Mayo 6 BUENOS AIRES Año IV.—Núm 38

EN LA CAPITAL

Suscrición por trimestre adelantado. $ m/n 1.00
Número suelto........................ » 0.10
Número atrasado...................... » 0.20

Vengan cien mil suscriciones
Y fuera las subvenciones

No se escapa de una zurra
El sacristan que se escurra

HORAS DE ADMINISTRACION DE 11 Á 3 DE LA TARDE

CAMPAÑA

Suscrición por trimestre adelantado. $ m/n 1.50
Número suelto........................ » 0 20

Ya hemos echado colmillos
Para morder á los pillos

No consiente "Don Quijote"
Que ninguno le alborote

SUSCRICION POR TRIMESTRE ADELANTADA

Este periódico se compra pero no se vende

Buffet & Bosch, Tucuman 21

La correspondencia á nombre del Director | EDITOR Y DIRECTOR: RAMON BERGADÁ | Imprenta y Administracion: Rodriguez Peña 84 (2º piso)

LA EXPOSICION UNIVERSAL DE BARCELONA

Este grandioso, certamen, ha llamado tan justamente la atencion universal, que há sobrepasado de todos los cálculos.

Verdad es, que los catalanes y los barceloneses en particular han hecho esfuerzos supremos para conseguirlo y lo han conseguido.

Era una necesidad sentida por todos los que aman las corrientes del progreso industrial, intelectual y fábril, la de esa Exposicion Universal que en los actuales momentos se halla abierta en Barcelona.

A ella han concurrido todos los paises del mundo, á escepcion de uno ó dos que no lo han hecho por causas que deploramos aunque las respetamos.

Allí pues, vá á tener lugar un verdadero centenario Universal, y allí, como en París, en el año próximo há de conquistar España un primer punto en los torneos de la produccion y del comercio y de la industría.

Por qué hay que tener en cuenta, que cuando una nacion ínvita al mundo entero á una fiesta de esa importancia, es por que ella por su parte, há de mostrarse á una altura digna y há de hacer alardes de fuerza y de poder, en el sentido de la produccion y del desenvolvimiento de la riqueza.

Tenemos noticias de varias instalaciones, de lo grandioso del edificio levantado para palacio de la industría; de otros edificios particulares anexos á la esposicion, y del Gran hotel, el mas grande del mundo, edificado en cincuenta y tres dias solamente.

Esta esposicion, será el prólogo de la de París, y despues de conocer una y otra haremos apreciaciones que puedan ilustrar á nuestros lectores.

De una y de otra se obtendrán benéficos resultados y el mundo entero se mostrará orgulloso y satisfecho de las rápidas corrientes del progreso humano.

LA POLICIA ESTRELLADA

Ya está ahí el gran parto de los montes, ó sea el magnífico reglamento para premiar á los vigilantes.

Tres estrellas en el pecho y un gran premio pecuniario se ganará el mas celoso ó el mas receloso de los policianos.

Los vigilantes vigilarán ahora con mas vigilancia,

Lo malo es que no se señale en ese reglamento un límite á la Vigilancia y al celo de los vigilantes.

Porque el esceso de celo por conseguir el premio los puede llevar mas allá del verdadero cumplimiento de su deber.

Y otros muchos males mas habría que lamentar y habría que pronunciar forzosa y reglamentariamente.

Creo que ese reglamento
de premio á la policía
á los pobres delincuentes
les pondrán sobre la crisma.

Muchas hemos tenido ocasion de elogiar el buen servicio y el inmejorable trato abordo del vapor Júpiter y hoy le tributamos este público testimonio como un acto de verdadera justicia.

Es un capitan esperto
y amable y condescendiente
y el trato abordo señores,
es en bueno es sobresaliente.

UN RETRATO OPORTUNO

LA ESTÉTICA INTERIOR

LAS ENTRETELAS DEL DOCTOR WILDE

EL ESCALPELO SUBVENCIONADO

El Domingo último *Fígaro* nos hace la gracia de caricaturar al ministro del interior en su editorial, asegurando en letras de molde, que aquello es el retrato del anciano *para-rayos* de la situacion.

Es oportuno el retrato, no?

Pero qué retrato, qué para-rayos y qué oportunidad!

Ver primero el retrato y leer mas abajo en caracteres típicos que el ministro es un buen mozo, vamos, es cosa que hace reir á las piedras de la calle.

En el primer momento, despues de examinar el retrato (lo llamaremos retrato porque lo dice *Fígaro*) y de leer el editorial, nos preguntamos:—«¿Si habrá habido algun disgusto entre *Fígaro* y la gente que manda?»

Pero pronto nos convencimos de que tal cosa no puede suceder jamas, y nos tranquilizamos.

Dice *Fígaro*, y suponemos que satiricamente, que el ministro del interior es tan perseverante en su carácter como M. Lesseps.

Abundamos en las mismas ideas; Mr. Lesseps persevera en partir los ístmos y el ministro pararayos en partir en mitad de la calle á los vigilantes, y en partir por la mitad á las viudas y huérfanos de los benemeritos servidores de la República.

Si ha querido decir un chiste, pase. Se lo reiremos, porque tiene gracia.

Pero si ha querido decir algo serio, apártese á un lado con su incensario, porque nos puede intoxicar tanto humo.

Otro párrafo de oro. Allá va íntegro:

«Es el ministro del interior un hombre superior á todas las preocupaciones; piensa por sí mismo lo que dice, y sabe decir á su manera lo que piensa.»

No negaremos que sea el para-rayos superior á todas las preocupaciones, este es un rasgo característico que se determina evidentemente en el anciano personaje que nos ocupa.

Lo que sí nos resistimos á creer es que piense por sí mismo lo que dice. Pensar por sí mismo, no es lo mismo que pensar por otro, y es por eso que no creemos que piensa por sí mismo lo que dice.

Pensará por otro y hablará por sí: esto es mas comprensible y mas práctico, tratándose de un ministro responsable.

¡Que sabe decir á su manera lo que piensa!

¿Qué habrá querido decir *Fígaro* al escribir esa frase?

Si quiso significar que lo que piensa el para-rayos decrépito y buen mozo, lo dice de cualquier manera, esto es, sin pararse en barras y á salga lo que saliere, conformes. Discursos hay en el diario de la sesiones de la precedente legisiatura, que aseveran la tésis de *Fígaro*.

Continúa despues diciendo que le llaman *original*, es la primera vez que oímos el epíteto, pero lo aceptamos porque tiene gracia, sí señor, mucha gracia.

Ayer me reí, porque me hizo gracia un epíteto análogo que daba un amigo mio á un pobre diablo á quien tiene por costumbre socorrer todos los sábados; al ver entrar por sus puertas al humilde mendigo, exclamó:

—«Adelante, amigo Rostchild.»

Así no mas es original el para-rayos terapéutico.

Repetimos que tiene gracia, pero mucha gracia.

Y *por eso*, continúa, «Fígaro», *tiene un estilo propio*, su estilo, *que lo coloca al nivel de Dikens, de Poe, de Zola, que no es el de ninguno de los tres, sien, siendo el de los tres al mismo tiempo* — su fisonomia literaria, propia, genuina, *con los ojos del uno, la nariz del otro, la boca del otro*, etc., etc.»

Este párrafo es divino.

Estoy seguro que las gentes formales se han reido al acabar este párrafo.

¡La estética interior de un ministro imantado!

Aqui no sabemos quien queda peor parado; si Dikens, Poe y Zola al compararlos con el Doctor pararayos; ó este apreciable anciano, víctima esta vez del sarcasmo y de la sátira de *Fígaro*.

¡Su fisonomia literaria! que es como decir «Las entretelas del Doctor Wilde»: esto, lo repetimos, es divino.

¡Otro parrafito macanudo? Alla va.

«El mundo político es abarcado por él con la misma naturalidad, con la misma espontaneidad é ingenuidad que el mundo literario. (Pero se le olvidó decir á *Fígaro* que *quien mucho abarca poco aprieta.*) Toma los hombrés, las cosas y los acontecimientos como son (lástima fuera), como se le presentan, (¡hombre, hombrel), como los ve y los comprende; (¿se van enterando vds?) y en seguida, *reflexiona como Larra hablaba ó escribia*: «yo no soy gracioso, etc., etc.»

Comprendan vds. el mérito *original* de un ser que ha llegado á la altura de para-rayos para *reflexionar* como otro hablaba ó escribia.

Esto si no es griego, está á dos dedos de ese lenguaje tán poco comprensible.

El escalpelo de la subvencion hace prodigios.—Gracias á *Fígaro* hemos venido en conocimiento del valer intrínseco del ministro del interior y podemos afirmar, que como ministro, como hombre, como médico y como literato, raya á una misma altura.

Con otro artículo por el estilo conseguirá *Fígaro* al par que causar la hilaridad del público, cortar de una vez el único hilo que retiene en el ministerio á esa notabilidad *original*.

Nosotros nos hemos reido mucho y por eso pedimos bis.

Concluye el editorial diciendo que, sin sospecharlo él mismo, es seguramente, en literatura, el genuino y el único representante del *humour* argentino.

Este es un digno remate, dada la vis satirica del artículo que dejamos transcrito en sus puntos mas culminantes.

Sirva como retrato para nuestros abonados.

Y sirva de pasatiempo para los demás.

¡Oh poder del escalpelo subvencionado!

Punto y aparte.

Basta de para-rayos, la atmósfera está limpia y el tiempo no amenaza tormenta.

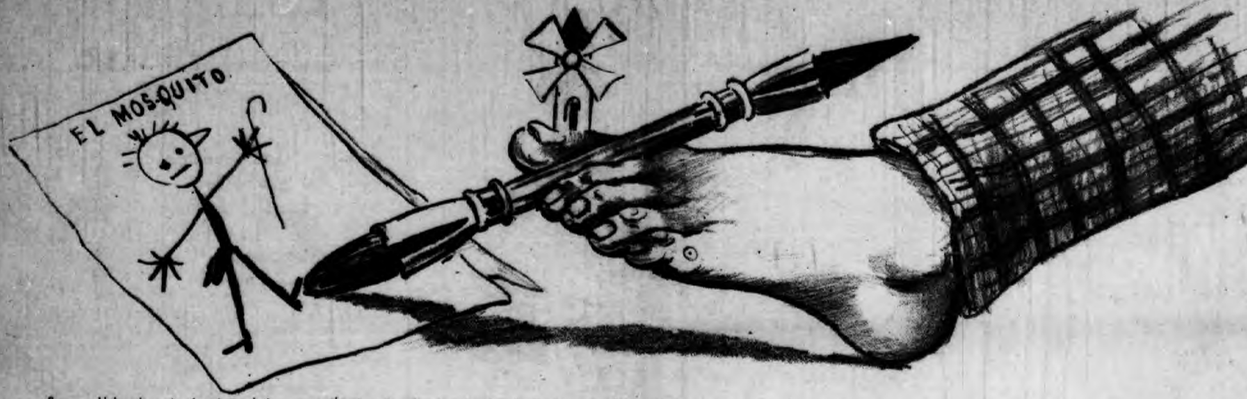
Esperamos en breve, que nos hable *Fígaro* del Doctor Wilde como músico.

Porque ya debe haber aprendido algo, con tanta conferencia celebrada sobre concesion de subvenciones.

LA FILOXERA ARGENTINA

El Mildew se ha descubierto,
en las cepas argentinas;
el Mildew es un parásito,
que funda toda su dicha

Don Quijote



Canewilde, el caricaturista del mosquito, haciendo el retrato de Sojo para la policia.

Un proyecto le desvela, al sabio cabo de vela.

Luego que lo concibió, al instante lo parió

Premio de Honór
ofrece 300 nacionales por las orejas de Dr. Quijote

20 pesos.. Un machetaso heróico

Como anda Cabo de vela tras de mis fotografias, le doy todos los retratos que me han hecho en esta vida

La Filoxera Vastaxtrix

La Filoxera hoy, destruye este pais, la Filoxera está de moda por aqui.

en secar poquito á poco
leguas y leguas de viñas.
Su existencia se conoce
de una manera muy fija,
pero de su procedencia
hay, muy escasas noticias.
Para ilustrar la opinion
que anda un tanto dividida,
y salvar al mismo tiempo
la existencia de las viñas
nos permitimos hacer
observaciones esplícitas
¿Procederá ese parásito
del ministro de Justicia,
que hace algo cuando sueña,
y no ha soñado en su vida?
¿Lo alimentará el de Zárate
con su intrincada política
y con hallarse cansado
de no cansarse en su vida?
¿Lo propagará tal vez
el de guerra y de marina,
con llevar á ciento mil
del ejército la cifra;
cuyo ha de ser el resúmen
de la labor *infinita*
del general que pasea
siempre que lo necesita?
¿Lo incubará en sus proyectos
de *economía política*
quien fundó los bancos libres,
que nos dieron tanta risa,
así que nos penetramos
de macana tan supina?
¿O viene del interior,
del ministro medicina,
que tiene como un fenómeno
los ojos de un novelista,
y es bastante original,
y literato..... de vista?
¿O se evapora tal vez
sin que nadie se lo impida,
del farol del presidente,
del faro de su levita,
del puño de su baston,
del cuello de su camisa,
del frac que lleva á la ópera,
del discurso que imagina,
ó del té que ofrece en casa
y dá luego en su oficina?
No lo sé; yo nada afirmo,
pero todo ser podria.
Y como hay quien murmura
que el poder es una viña,
y en las viñas está el Mildew,
nada de estraño tendria
que el ministerio incubara
la Filoxera Argentina,

LANZADAS

En su discurso laudatorio del Domingo pasado, dice «Figaro» que el ministro del interior es un fenómeno que ha pasado desapercibido, hasta hoy sin duda en que él ha hecho su caricatura.

No tenia nada de estraño que parase como el vulgo de los hombres, ¿Qué hay de malo en esto?

Hay remedios en la talla
de los hombres, muy usados;
el que ser mas alto quiera
agrande mucho sus tacos.

A la distinguida galleguita, á la Patti, mi compatriota y paisana, le ha escrito desde la correccional, un preso, para decirle que él y otros mas, le proponían robarle sus alhajas.

¡Oh nobleza criminal! Quieren vds. mas espontaneidad y mas hororabilidad en un ladron?

Y digo ladron, por que por sérlo está preso, sinó no lo diria.

Pues bien, la galleguita Patti, como Demócrito, en vez de premiar al avisador, que hace? Llama al Gefe de Policía, á su secretario (del Gefe) al comisario de pesquisas y á otros mas, y todos á una, aunque por distintos lados á buscar á Pedro Gimenez que es el perseguidor de la Patti, y que vino de Europa con dos ingleses mas para dar el golpe, segun dicen.

El golpe, se propuso dárselo á ellos la policía y en efecto, no lo ha conseguido.

El resultado obtenido hasta ahora
es que se ignora el autor
de este futuro atentado.

La policia, en fuerza de prender á cuanto Gimenez halla á mano, dió al cabo con un Alfedro y dijo por si, pues este es, y quedó detenido.

Efectivamente, ese Alfedro Gimenez, no era el Pedro que se buscaba á pié puesto en libertad.

La galleguita Patti, tiene sobre sí un susto mas que regular; no teme por las alhajas pues segun noticias se las guarda el banquero Rostchild en Lóndres.

Teme y con fundados motivos por su vida, y ahora despues que Larragoitia desde la correccional y la policía desde sus pesquisas han exacerbado los ánimos avieros del suyo de los del complot.

Hay en todo lo que se conoce, de este incidente, mucho de novelesco y algo de fabuloso.

Y podría resultar
para que el mundo se asombre
una cosa parecida
á otro parto de los montes.

Se ha descubierto una defraudacion aduanera, consistente en despachar mercaderías á depósito y llevárselas el comerciante á su casa, así no más.

Claro: el comerciante diría:

— ¿Qué mejor depósito que mi casa?

Pero los derechos quedaban impagos y defraudados por lo tanto las rentas nacionales.

¡Que mania la de todos, de fumarse á la Aduana! Y luego piden economias de empleados!: Friolera!

Hay que tener muchos ojos
para no perder de vista
á los que defraudan rentas
con una intencion dañina.

Se está organizando en Milan otra compañía de ópera para actuar en los teatros de la América del Sud en este invierno.

¿De donde sale tanto cantante?

Me asusto mucho señores,
Y muy deveras me asusto
si se descubre algun dia
el microbio de la música.

Se vá á jugar, probablemente, una loteria cuyo premio mayor será de 500,000 nacionales oro.

Patrocínenla Vds., es para la Asociacion de la Prensa.

Se trata de un objeto simpático, noble y caritativo.

Es preciso fomentar
esa gran institucion,
que tiene que reportar
mucho bueno la Nacion.

Escriben de Garruchos que el Gobierno de Corrientes y el Director de escuelas prometieron fundar allí una escuela mista y.....todavia no han tenido tiempo.

Papeles son papeles.
cartas son cartas
palabras de los hombres
todas son falsas.

«El amigo del Pueblo» de Concordia, recuerda al Gobierno sus promesas de hacer algo por Federacion.

Hay que darles rabitos de pasa para que el gobierno recobre su memoria.

«El Amigo del Pueblo» sin embargo debe tranquilizarse si piensa que cuando el Gobierno prometió aquello por algo sería.

Conseguido el objeto del Gobierno, al prometerlo, se olvidó de la promesa.

Es una cosa corriente
que vemos todos los dias;
prometer es lo de menos;
lo difícil, es cumplirlas.

Marcos Juarez se encuentra entre nosotros.

El Intendente de la policia cordobesa de Córdoba.

No confundirlo con el de acá.

Al llegar á esta capital, hasta el cielo se nubló y no tardó en largar sus cataratas.

Estamos con la vida en un hilo.

Haz que se marche muy pronto.
ó divina providencia
si hemos de vivir tranquilos
en esta ciudad inmensa.

Se ha dado término y se ha inagurado tenicamente el primer tercio de la gran torre que ha de llamar la atencion en la exposicion de París el año próximo venidero.

Los asistentes al acto han quedado plenamente satisfechos de los trabajos; y han gozado á tan limitada altura de un golpe de vista delicioso y vastísimo.

¡Que no será cuando el observador pueda matar la cúspide.

Solo pensando en la altura
que tendrá ese monumento,
sin poderlo remediar
siento asi como un mareo.

«La Patria» dá cuenta del recibo de la Presidencia del lúnes.

Aquello fué la mar. El mejor que se ha dado en Buenos Aires.

En fin con decir á Vds. que todos, casi todos vestian de rigurosa etiqueta, está dicho todo.

Algunos, muy pocos, creyendo que la casa seria con carácter de confianza: no se preocuparon del traje de ceremonia y.... tuvieron que retirarse antes de tiempo y á pesar suyo tal vez.

Ha tomado esta reunion, un carácter muy subido de etiqueta ceremoniosa.

Los concurrentes en número de dos cientos pocos más ó poco menos, segun unos: segun otros el número de los asistentes no llegaba al de la colonia Cordobesa.

Continúen los recibos
y las fiestas y tortas,
que aquí como en Tartagal
á todos nos sientan bien.

Dice «La Patria» al reseñar el recibo del lúnes en la Presidencia.

Ninguno de los miembros del Cuerpo Diplomático asistió, debido al hecho de no habérseles podido pasar hoy invitacion especial para que concurriesen, pero esto no dejará de hacerse inmediatamente (despues del primer recibo) y es de esperarse de su cortesía que no repararán en esta omision involuntaria etc.. etc.

¡Omision involuntaria tratándose de los representantes de todo el mundo!

¡Pues si así se olvidan del Cuerpo Diplomático en masa de que no se olvidarán!

Y no los habian invitados por falta de tiempo, segun se dice al principio del párrafo ó por olvido involuntario?

Si hablasen con mas franqueza.
estoy seguro que oiriamos;
no invitamos á los consules,
solo porque no quisimos.

La lluvia del Martes ha causado algunos beneficios á los campos que ya se resentian de falta de agua.

Como el primer recibo del Presidente que se resintió de la ausencia del cuerpo Diplomático.

Aunque en este caso el cuerpo diplomático debia ser el resentido.

No hay duda que las misiones involuntarias se resienten en su propia constitucion, no sé sí por sobra de omision, ó por esceso de involuntariedad.

Este caso reciente
por ser tan nuevo,
daremos en llamarlo
caso concreto.

Nada se habla todavía del programa de festejos para las próximas fiestas nacionales.

Ya estamos á seis del mes de Mayo.

No suceda que con las glorias del recibo presidencial se olviden las memorias históricas.

No vayan á darse nuevos casos de omisiones involuntarias.

Refresquemos la memoria
y con prevision y tiempo,
evitemos el contagio
de tantos caso concreto.

Para declarar los muchos testigos que presentará «La Nacion» acusada por el Sr. Cárcano, ha designado el dia once del corriente mes.

Esperamos ese dia y los siguientes con verdadera curiosidad para salir de una vez de dudas y dar la razon al que la tenga.

Si serán ciertos los cargos
que formuló «La Nacion»?
y si resultan inciertos?
calma, calma es lo mejor.

¡TIERRA Y CIELO!
EL ROMANCE DEL DIA POR ANTONIO B. MASCOTI
¿Por un nacional y medio quien no vá de la tierra al cielo?

4525.—Imp. y Ester. de Buffet & Buch, Tucuman 23.